

「ドリルチョコレートテーマ」(ポジティブリミックス)

部屋の中。男全員がいる。

三瓶は漫画を読んでいて、中川はゲーム。福井はハエを捕まえる仕草。

櫻井はそんな人達を見つめている。

櫻井 なあ、前から言おう言おうとは思っていたんだけどさ

三瓶 何

櫻井 ここ俺の家なんだよ

三瓶 だから？

櫻井 帰れよ

三瓶 俺も前々から言おうと思ってたんだけど、何でこれ4巻だけ無いの？

櫻井 しらねえよ

三瓶 何だよそれ(漫画をブン投げる)

櫻井 おい！

三瓶 (横になって) 参ったなー

櫻井 こっちの台詞だよ、何やってんだよお前

三瓶 お前の家来るたびに三巻から五巻の流れなんだよ。三巻から五巻の流れで4巻
がいつも俺の想像上の4巻なんだよ買えよ4巻

櫻井 お前が買えよ

三瓶 お前の漫画だろ

櫻井 だったらもうちょっと大切に扱ってくれよ

三瓶 30にもなって漫画大切にするアレでもねえだろ

櫻井 30だったらよ、人の家で漫画マジ読みするなよ、で、お前だよ

中川 ・・・何

櫻井 ゲームボーイは駄目だ

中川 何故

櫻井 プレステなら分かるよ、みんなでワイワイだよ。でもお前それは完全な個人専
用ゲーム端末じゃないか

中川 お前もゲームボーイ買えよ、そしたら対戦とかしてワイワイだろうが

三瓶 そうだよ買えよ俺の分も

櫻井 タニマチかよ俺は、何でお前らに娯楽を買い与えなきゃいけないんだよ

中川 ごめん今邪魔しないで

櫻井 だからそれなんだよなあ！その群衆の中での孤独は何かのポーズですかそれと
も一風変わった性癖ですかもしかして

中川 意味がわからん

櫻井 孤独な作業は自分の家でやれって事だよ！
中川 トゲ刺しマンドラでも勝てねえのかよこいつはピンチだ
櫻井 ピンチの程度が分かりづらいんだよ
中川 とりあえず、アイスをもう一本
櫻井 自分で買って来いよ
中川 寒いじゃん
櫻井 だったらアイスを食うな。で、良いか？触れるぞ俺は。

三人福井を見る

櫻井 何してんの
福井 いや、ハエを
三瓶 ハエいるの？汚ねえ部屋だな
櫻井 いや、掃除はしてるんだけど
福井 ハエをね、捕る練習
櫻井 帰った帰った！
福井 いざというときの為に
櫻井 お前病院お前漫画喫茶お前自分の部屋にそれぞれ帰りなさい
中川 何だよ、何するんだよ
櫻井 何にもしてねえよ、何にもしてないんだから帰りなさいよ。ココにいる意味ないでしょうが
三瓶 何にもする事ないからお前の家に集まってるんじゃないかよ
櫻井 何度も言うけど30なんだよ俺達、小学生の夏休みのこの光景にはもうウンザリなんだよ
三瓶 分かったよ！じゃあザリガニ釣り行こう
櫻井 ふむう！30男が4人集まってザリガニ釣りしてたらそれはザリガニのサンプル採取か知能が衰退する病気に冒されてる人達にしか見えないでしょうが！
三瓶 ……何だよ。どうしたんだよ突然
中川 こんないつもの事じゃんか
櫻井 ……
福井 バイト先にさ
三瓶 え？
福井 バイト先にさ、ケニー山崎・淳子ローレンスって女がいるんだけど
中川 ハーフ？
福井 いや、あだ名
中川 どの部分があだ名なんだよ

福井 本名は長谷川京子っていうんだけど
三瓶 ハセキョーにしろよ！何でハセキョーにしないかなあだ名
福井 まあ、色んな経緯があつての事だから
中川 可愛いのか？
福井 可愛いとか可愛くないとかはアレだけどラーメン3杯くらい食べる
中川 何だそりゃ
福井 ラーメン屋じゃない、俺とこいつのバイト先。そこで昼飯にラーメン三杯くら
い食べる
中川 すげえな
三瓶 いくつ？
福井 三杯
三瓶 そうじゃなくてその子の歳
福井 ああ、ラーメンの数かと思った。格好良く言うとラーメンの数かと思ったぜ
三瓶 おお、ゼ付けると格好いいな、格好いいぜ
中川 おー
福井 ゼ・オー、ゼ・オー、ゼ・オー
三瓶 部活のかけ声みたいだな、みたいだぜ
福井 おれたーち、ゼ・オーゼ・オーゼ・オー（三瓶と中川もゼ・オーに加わる）
中川 さて

三人ゲーム漫画ハエに戻る

櫻井 親にお別れの電話いれとけ！
中川 おー、悪い悪い。で、何だっけ
福井 だから、バイト先に女がいてさ。そいつに言われたんだ
三瓶 何て
福井 言われたっていうか聞かれたんだコイツ。普段何してるんですかって
中川 何もしてないだろ、してるとしてもバイトだよ
福井 普段はバイトしてるんだよ週6で入ってるんだから。そのバイト中に普段は何
をしてるんですかって聞かれたもんだから
三瓶 答えられないなあ、そりゃ
櫻井 答えたよ
三瓶 嘘、何て答えたの
櫻井 普段は、雲を見てる
三瓶 ・・あ、ふーん
中川 見てるの？

櫻井 見てねえよ
福井 見てるわけないんだ雲が見える時間帯大体バイト入れちゃってるんだから
中川 じゃあ何でそんな
櫻井 瞬時に色んな事考えたわけだよ、そしたら究極にどっちつかずな答えが出ちゃったんだよ
三瓶 で、その子の反応は？
福井 そういう研究をしてるんですかって
櫻井 捉えちゃったんだよ真っ直ぐな方面に
三瓶 お前も進むしかねえな真っ直ぐな方面に
櫻井 そうだよ、だからもう、研究はしていないんだけど雲を見なくてはいけないと、それは何故かというところコレコレこうですよってという話を、もう、バイト中ずーっと
福井 たまに雲見て泣く時あるよとか言ってたぞ
中川 どんなキャラで染め上げようと思ってんだよお前は
櫻井 雲ってなんだよじゃあ、雲からどんな僕が出来ますか！
福井 でも楽しそうだったじゃないか
櫻井 実際楽しかったわけだよ、普段僕はこうしてますよって、まあ嘘だけど言うじゃない？信じるわけだよ、そしたら実際自分がそうなんじゃないかって
三瓶 雲人間って事？
櫻井 言い方の問題だけどまあそうだよ、雲人間だよ。ちょっとミステリアスで、クリエイティブで、アーティスティックな人間ですよ。30にもなって就職もせずに雲見てるんだからちょっとエキセントリックでしょうよ
中川 バカだなお前は
櫻井 じゃあお前何て言うんだよ、30にもなってフラフラ何もせずに生きてますよって、正月に親戚が集まってる前って言えるのかよ！
中川 的確に痛々しい例えを出すね
櫻井 お前もだよ、普段バイトしてて暇になると友達の家で漫画読んでますって市役所で言えるのかよ
三瓶 市役所で言うべき事じゃないだろそれは
櫻井 お前あの時どう思った！？俺が軽い拷問受けるの見てたろ？
福井 ちょっと興奮した
櫻井 ちくしょう変態か、話ができん
中川 まあまあ、分かるよ、だからってどうにも出来ないじゃない。特にやりたい事も出来る事もないんだしさ
三瓶 雲見る？
櫻井 ……うーん

三瓶 嫌なんだろ
櫻井 嫌じゃないけど見たところで何が楽しいのか想像がつかない
中川 俺達にどうして欲しいんだよ
櫻井 どうして欲しいとかじゃなくて、何かしようぜ。何もしないんだったらもう家に来るな
中川 何をすればいいのよ
櫻井 雲から連想できる感じの事をしようぜみんなで
中川 雲にこだわらなくても良いだろ
櫻井 雲じゃなきゃあの子に申し訳がたたねえんだよ
福井 気象予報士だな
櫻井 え？
福井 みんなで気象予報士になろう
三瓶 難しいんじゃないの？
中川 勉強とかしたくないよ今更
櫻井 いや、直接雲じゃなくても良いんだよな、なんとなく雲って感じで
三瓶 お題がなあ
中川 難しいんだよなあ
櫻井 考えようぜ、これはチャンスだよ、フラフラ30歳から脱出するチャンス
三瓶 チャンスねえ
櫻井 分かった。じゃあ一回雲から離れよう
中川 離れていいの？
櫻井 一回離れてみよう。で、何をしたいかとか思い出す時間にしよう
中川 したい事か・・・
三瓶 あ
櫻井 お、来た
三瓶 漫画家は？
櫻井 漫画家？
三瓶 珍しいだろ？4人で書く漫画
中川 確かに
三瓶 儲かるらしいし、俺達インドアじゃない基本的に。合ってると思うな
櫻井 なるほど、いいかもな
福井 どうやって漫画を4人で書くんだ
三瓶 だから、例えば中川が原作考えるだろ？俺が漫画を書く、
櫻井 早速俺達余ってるんだけど
三瓶 フッキーがあればだよ、アシスタントみたいな事してお前が雲
櫻井 雲！？

三瓶 雲
櫻井 俺だけ役割が不透明なんですけど
三瓶 お前雲にこだわってるんだから仕方ないだろ
福井 ちょっと待て、アシスタントでもお前と同じギャラ貰えるのか？
三瓶 貰えるわけないだろアシスタントなんだから
福井 誰がやるか、この肺結核め
三瓶 誰が肺結核だ、誤解招くような事言うな
中川 駄目だな、やるならみんな均等じゃないと
櫻井 お前らも少しは雲貰ってよ、ね、雲の全部を背負うのは少し重荷です俺
中川 これは？ゲームを作るの
三瓶 得意分野から持ってきたね
中川 この日の為にゲームしてきたと言っても過言じゃないから。そんな気がしてる
櫻井 ゲームってどうやって作るの？
中川 さあ
櫻井 あれ！？この日の為にゲームをしてきた人なのに？
中川 多分プログラムとかするんだろ
三瓶 あ、じゃあ俺絵書くよ
中川 必要だな。俺は大体出来たゲームみたいなのをプレイしてチェックする人みたい
いなやつ
櫻井 全部曖昧だぞ、大丈夫か
中川 必要なんだよ、で、フッキーが
福井 ゲームのアイデアみたいなやつを考える人だな、俺は
三瓶 それ最も必要だよ
櫻井 どんなゲーム作るのよ
中川 売れるやつ頼むよ
福井 エロだな
櫻井 え？
福井 エロいゲームだな
櫻井 売れてるのあんまり見た事ないけど
三瓶 俺書いてみたい、エロいやつ
中川 俺も、プレイする楽しみが増えるよ
三瓶 どんなの？どんなの？
福井 今までにないようなものじゃないと意味がないだろう
中川 そりゃそうだ
福井 禁断とか、タブーとか、そういった背德的なものをちりばめようと思う
三瓶 良いんじゃない！？

福井 決まった。ゲームのタイトルは
中川 タイトルは？
福井 「宮内庁」
櫻井 発禁確定だよバカ
中川 決まった！早速プログラミングして
櫻井 俺かよ！俺できねえよそんなの
中川 キーボードをカタカタと打てば良いんだ
櫻井 どうやって
中川 指を動かせば良いんだ、雲が流れるが如く
櫻井 雲ここで来た！雲のおはちが回ってきたぞ
三瓶 やべー、緊張するよ。絵なんて小学校の時以来書いてないから
櫻井 そうだろ？見た事ないもんお前の絵
中川 じゃあどうするんだよ、他にやりたい事あるのかよ
櫻井 いや・・・
三瓶 ・・・結局そうだろ？何もできねえよ俺達は。
櫻井 そんな事ねえって
三瓶 そんな事なかったら今ココにいねえだろ
櫻井 ・・・いや
三瓶 やりたい事やってないけど、やりたくない事もやってないじゃん俺達

三瓶は漫画を読み出す。中川はゲームをやりだす。
櫻井は窓の所に行って雲を見る。

櫻井 あー
三瓶 どうした？
櫻井 雲が
三瓶 雲が？
櫻井 あれだね
三瓶 うん？
櫻井 結局アレだよ
三瓶 何
櫻井 こう言う時に限って雲一つ無い快晴な訳だよ
中川 ・・・
櫻井 お前達いなけりゃ泣いてるね俺
中川 泣かないだろ
櫻井 泣かないけどね・・・・・・・・４巻とアイス買ってくるわ

福井 バンドだな
櫻井 え？
福井 バンドやる
三瓶 バンド？
福井 バンド
中川 バンドって言ったってさあ
福井 バンドなら30でアルバイトって言ってもおかしくない
三瓶 まあ、そうだな
福井 生き方としても、夢を追ってる風で格好悪いもんじゃない
中川 いや、でもさ
福井 お前昔ギター弾いてたよな？
中川 だって高校の時だよ？
福井 今でも少しは弾けるだろ
中川 まあ
福井 そしてお前もベースを
三瓶 弾いた事無い
福井 知ってる。俺はドラム
三瓶 置いていかれたけど大丈夫か俺
櫻井 俺が歌うの？
福井 そうだ。お前が作詞も担当
櫻井 やった事ねえよそんなの
福井 雲を見て考えれば良い
櫻井 え？
福井 雲を見て詩を考えれば良いだろ
中川 ちょっと待てよ、無理だって
福井 何で
中川 何でって
福井 高校の時、誘ったのお前だろ
中川 え？
三瓶 あ、そうだよ、文化祭でやろうって張り切ってたよなお前
中川 でもさあ
三瓶 アッって結局何でやらなかったんだっけ
中川 …… 忘れたけどさあ
三瓶 バンドか、出来るのかな
福井 心配するな、俺もドラムなんかやった事無い
三瓶 初心者多すぎだよ、無理だよ

福井 じゃあ二度とここには来ない事だな
三瓶 え？
福井 二度とこの家の出入りを禁ずる
三瓶 ちょっと待てよ、あんまりだよ
櫻井 そうだよあんまりだよ、100%自分の家っぽさ丸出しで言うなよ俺の家だよ
福井 バンド名はどうする？
櫻井 つめていくなーお前
福井 明日もう一度集まろう。各々考えておくように
中川 ちょっと待てって。何かリーダーぶって色々決めてるけどさあ
福井 俺はリーダーじゃない。リーダーはもう決まってる
中川 誰だよ
福井 まだ分からないのか？
櫻井 ・・・え？
福井 お前だ（三瓶）
三瓶 俺！？よりによって何で俺なんだ！
福井 じゃあまた明日（行く）
三瓶 待て！圧倒的に俺じゃないはずだ！おい！（行く）
中川 ・・・俺も帰るわ
櫻井 あ、おう
中川 じゃあ
櫻井 何かゴメンねって感じだな
中川 ・・・ゲームボーイ置いていくわ
櫻井 え？
中川 当分出来なくなるでしょ、どうせ
櫻井 ・・・え？ほんとにバンドやるのかね
中川 ・・・じゃあまた明日

音楽入る。一瞬暗転。舞台4カ所にサス。
サスに一人一人入って紙をばら撒く。
4人がばら巻き終わったらサスが消え、
そのまま次のシーンの位置に着いている。

明かりが戻ると部屋の中。

三瓶が立っていて他の三人は座っている。

三瓶 で、結局どうするんだよ

福井 お前が決めるよ、リーダーなんだから

三瓶 じゃあ・・・これにするか（紙を拾って）ジョージ木村

櫻井 よし

中川 バンド名を考えるんだろ？

櫻井 バンド名だろうが

中川 人で居そうなんだよジョージ木村が！

櫻井 じゃあ喋った事あるのかジョージ木村とよう！

中川 お前の命名センスは飛び抜けて不愉快なんだよ

櫻井 俺はなあ、日系とかにロマンを感じる人なんだよ

中川 じゃあバンド名は別。お前の名前がジョージ木村。それでいこうぜ

櫻井 それはやだよ

三瓶 次行こう次！これにしよう（紙を拾って）パリは今日も燃えているだろうか

中川 よし

福井 なげーなんだよ！パリなんかそうそう燃えた事ないから！申し訳ないけど！

中川 だから、燃えているじゃなくて燃えているだろうかになってるだろ

福井 燃えてません、即答。もし燃えてたらだよ？今日もって事は昨日も燃えていた
かもしれないって事ですから！昨日も今日も燃えていたらパリ壊滅ですわ、で
すわ！

櫻井 フッキーすげえ熱くなっちゃってるな大丈夫か

中川 文学的な香りを内に秘めてるバンドでありたいんだよ

福井 パリなんて行った事もねえくせにパリピアンぶってんじゃねえよ

中川 何だよパリピアンて

福井 言い過ぎてないよ俺は

中川 そうじゃなくてパリピアンの意味が分からないんだよ

福井 パリで聞けば良いんじゃない？君の大好きなパリでさ！

三瓶 次行こう、変な喧嘩になる。じゃあコレだ（紙を拾って）わてら練馬のチンボ
ンジー

福井 よし

櫻井 おめえもなげーなんだよ！んでバカっぽいエロが入ってるのが無性にイラっとす
るわ

福井 チンパンジーじゃ猿でしょうよ

櫻井 そこも腹立つけど何だよわてら練馬のって。練馬の人は自分の事をわてらなん

て言いませんけどソレはあなたの想像ですか幻覚ですか
福井 俺の知ってる練馬の人はわてとか言わない
櫻井 じゃあ外せわてを！わてを今すぐ取り外せ
福井 畜生、チンボンジー残しか
櫻井 それも捨てろ
福井 練馬！バンド名が練馬！？
櫻井 という事は自動的に却下なんだよ！身の程を知れ！
三瓶 で、どうするんだよ
中川 お前決めろよ
三瓶 （のたうち回って）決まるわけねえだろうが！
櫻井 お前リーダーなんだから
三瓶 何で俺がリーダーなんだよ！おかしいよ
福井 スタンドアップリーダー！ドントクライリーダー
三瓶 英語かよ、畜生格好いいじゃねえか
櫻井 リーダーカモン！バンドネームカモンリーダー？
三瓶 OK！バンド名はこれで行く！
中川 何？
三瓶 バンドエイジ
中川 はあ？
櫻井 元は板東英二かバンドエイドかどっちだリーダー？
三瓶 え？あ、そういえば
福井 リーダーノー！そのまま藤子不二雄ランドにゲラウトリーダー？
櫻井 リーダーノー！現代によみがえった裸の大將リーダー？
福井櫻井 リーダーノー！
三瓶 解散だこんなバンド！
中川 お前にそんな権限はないんだリーダー？
三瓶 お前までリーダー語を！そしてリーダーなのに権限がないとは空耳か？
中川 まあいい、とりあえずバンド名は後回しにしよう。
櫻井 だな、リーダー後で散らかってる紙かたしておいてよ
福井 それと後で手が空いたらポカリ２リットル一気飲みするとこ見せて
三瓶 どんな要求だよ
中川 お前歌詞考えてきたの？
櫻井 え？あー、いや
中川 なんか考えてよ
櫻井 今？
中川 思いついたら言って？適当に曲付けるから

三瓶 何、お前そんな事出来るの？
中川 うん？まあ、単純なやつなら
三瓶 すげえな
櫻井 ギター今でも続けてたんだ
中川 いや、5年くらい触ってなかった
福井 5年前まで続けてたのか
三瓶 知らなかったな。とっくに辞めてるのかと思ったよ
中川 ……まあいいから、歌詞考えろよホラ

櫻井は窓の方へ

福井 さて、問題は俺達だな
三瓶 ああ。触った事もない楽器をどう操るかが問題だ
福井 ベースなんか弾けばいいだけだろ
三瓶 ドラムなんか叩けばいいだけじゃねえか
福井 何だよ、出来そうだな
三瓶 そんな気がしてきた
福井 よし、やってみるかと言いたいが楽器がないな
三瓶 買う金もない
福井 うーん
三瓶 ……暇だ
福井 ああ
櫻井 全然思い浮かばないよ
中川 雲見ろよ
櫻井 見てるけどさあ

福井と三瓶が櫻井に近づいてくる

三瓶 困ってるようだな
福井 是非協力しよう
櫻井 お、マジで？
中川 お前らこっちきて大人しくしてろよ
三瓶 だってすることねえんだもん
中川 バンド名でも考えてろよ
三瓶 えー
中川 ホラ、お前も

福井 俺は接待の準備を
中川 接待？誰を
櫻井 あー駄目だ、全く思い浮かばない
三瓶 俺と変わってくれよ、そっちの方が楽しそうだよ
櫻井 よし、変わろう変わろう
中川 駄目だ
三瓶 何で、良いだろ
中川 俺はお前の歌詞じゃないと曲付けないからな
櫻井 ……何で？
中川 お前以外の奴が考えた歌詞に曲は絶対付けないから
櫻井 ちょっと待てよ、なんかスゴイ深い結びつきがあるみたいじゃないか俺達
三瓶 そして凄いや俺が可哀相な場所にいるじゃないか
中川 良いから、考えろ
櫻井 ……ん？
中川 どうした？
櫻井 え？何で？
三瓶 何だよ、何？
櫻井 何で来てんだよ
三瓶 誰が？

チャイムが鳴る

中川 ……誰？
福井 はーい
櫻井 おいちょっと待て、どういう事だよ
福井 良いから（玄関の方に）
三瓶 何？どういう事？

そこに長谷川（上田）と星野がやってくる。福井も。

長谷川 お邪魔します
星野 失礼します
長谷川 どうも
櫻井 どうも…
福井 紹介しよう。バイト先が一緒の長谷川さん
長谷川 長谷川です

三瓶 ハセキョーだ
福井 と
星野 あ、星野です。すみませんついて来ちゃって
福井 友達？
長谷川 そう、バイト先の先輩がバンドやってるって言ったら見たいって言うから
櫻井 長谷川さんは何で来たの？
長谷川 え？福井さんが
福井 俺が誘ったんだ、練習してる所見に来ないかって
三瓶 練習たってなあ
中川 練習ではないよなあ
福井 紹介しよう、ギターの中川
中川 あ、どうも
長谷川 中川とか言って超笑えるんですけど
中川 ……何で？
福井 ベースの三瓶
三瓶 三瓶です
星野 ベースやってるんですか
三瓶 うん、まあ
星野 ベース格好良いですよ
三瓶 あ、ホントに？
長谷川 福井さんは何やってるんですか？
福井 ドラム
長谷川 じゃあ櫻井さんがボーカル
福井 そう
長谷川 あそこで何やってるんですか櫻井さんは
福井 あそこで雲をみながら詩を考えてるんだよ。
長谷川 ホントに雲見てるんだ
福井 あいつ一回ああなるとなかなか動かないからね
長谷川 詩が出来たら聞かせて下さい
櫻井 え？
福井 うん、詩が出来たらコッチに来なさい。詩が出来るまではコッチにこないで良
いから。詩が出来て始めてこっちの会話に加わる事を許すから
櫻井 何でそんな
福井 お茶いれてくるわ

福井行く

長谷川　　すごいですね
中川　　　何が？
長谷川　　高校の時からバンドやってるんですよ
中川　　　は？
長谷川　　福井さんが言ってましたよ、ずーっと4人でやってるって
中川　　　そんな事言ってた？
長谷川　　はい
星野　　　高校の時から？すごーい
長谷川　　凄いよね、音楽一筋にうちこんできたって言ってたもん
星野　　　今おいくつなんですか？
三瓶　　　30だけど
星野　　　すごーい！じゃあもう10何年もバンドやってるんですよ
長谷川　　凄いよね、音楽一筋にうちこんできたのにまだアマチュアなんだもん
星野　　　すごーい、みなさんってみなしごなんですか？
三瓶　　　・・・質問の意味がよく分からないんだけど
星野　　　ごめんなさい、親に怒られないのかなって
長谷川　　やっぱり親に勘当とかされちゃうものなんですか？
中川　　　いや、今のところ円満に
長谷川　　凄いよね、ゆとり教育の悪い見本だよ
星野　　　すごーい
中川　　　何？今日は喧嘩をしようと思ってココに？
長谷川　　え？
中川　　　福井から何聞いたか知らないけど、俺達バンド組んだばかりなんだよね
長谷川　　え？
中川　　　高校の時からつるんでるのはつるんでるけど、何もしてなかったから
長谷川　　何もしてなかったとか言って超笑えるんだって
中川　　　笑わなくて良いんだよ真面目に聞けよ
星野　　　でも格好いい
中川　　　え？
星野　　　やりたい事やり続けるっていうのは格好良いですよ、たとえ認められなくても
三瓶　　　そうなの？
星野　　　ええ、尊敬します
三瓶　　　あ、ホントに？
中川　　　だから話を聞いてくれよ
三瓶　　　良いんだよ！
中川　　　何が良いんだよ

三瓶 良いんだぜ
中川 ……ぜ付けて何を企んでる
三瓶 嘘は辞めようぜ
中川 だから辞めようよ
三瓶 売れてないからってバンド組んだばかりとかいうのは格好悪いぜ
櫻井 リーダーノー
三瓶 例えば彼氏がミュージシャンだったらどう？
星野 嬉しいです
長谷川 でもアマチュアじゃねえ
三瓶 あのね、僕らアマチュアじゃないから
星野 プロなんですか？
三瓶 セミプロ
星野 セミプロ？
長谷川 セミプロって何？
三瓶 セミプロってあれだよ、プロっぽい感じの、ほぼプロみたいな。まあ、簡単に言うとプロだよ
櫻井 リーダーノー
星野 CDとか出してるんですか！？
三瓶 CD？まあ、CDとか
長谷川 えー！聞きたーい！
星野 聞いてみたいですCD
三瓶 CDね、CDあれだよ、なあ中川
中川 え？
三瓶 あれだよな、頼むよ、アイス、なあ中川、アイス、中川アイス
中川 CDあれなのよ、売り切れ
長谷川 売り切れ？
中川 売り切れちゃったのよ申し訳ないんだけど。発売してすぐに完売したから俺達のCDの事あんまり知ってる人いないんじゃないかなあ
長谷川 でもそんなに人気なら話題になっても
中川 あ、聞いた事無い？あ、ほんと？少しは話題になったんだけどなあ、まああれだよ、インディーズだからね、普通の人にはあんまり知らないと思うんだけど
星野 なんていうバンドなんですか
中川 うん？バンド？名前？
星野 ハイ
中川 バンドの名前？あれだよ、なあ
三瓶 え？ああ、

長谷川 これ？
三瓶 あ
長谷川 バンドエイジ
三瓶 うん、あの
星野 格がいい！
三瓶 え！ほんとに！？
星野 バンド世代って事ですよ？自分たちのバンドがこれからの世代を背負って
くって意味ですか！？
長谷川 あ、そういう意味なんだ
星野 ですよ！？誰が考えたんですか？
三瓶 あ、俺が
星野 えー！すごーい！格がいい！
三瓶 あ、うん、リーダーだから俺
星野 すごーい
長谷川 曲とか聞いてみたいなあ
星野 CD聞きたかったなあ
中川 ごめんね売り切れちゃったから
三瓶 貸そうか？
櫻井 リーダーノー！
星野 持ってるんですか！？
三瓶 まあ、持ってるか持っていないかで言えば持ってる方かな
星野ほんとに！？聞きたい聞きたい！
長谷川 私も
三瓶 今度会った時に貸してあげてもいいけど？
星野 貸して下さい
三瓶 え？じゃあ携帯の番号とか聞いてもいい？
星野 あ、ハイ
長谷川 じゃあ今は新曲を作ってるんですね
中川 うん？うん、まあ
長谷川 CDにするんですか
三瓶 結構な枚数刷ろうかなと思ってるんだよね
星野 えー、絶対買う
長谷川 楽しみ
中川 あ、うん

福井がお茶を持って入って来る

福井 はい、お茶どうぞ
星野 あ、頂きます
三瓶 俺ベースやってるんだけどさ
星野 ベース好きです
三瓶 そうだよ、弦って言うんだっけあの糸みたいなやつ。あの6本の弦をさあ、操るのが良いよね
星野 ベースは弦4本ですよ
三瓶 ……そう、4本。5本目と6本目は俺にしか見えない夢を奏でる弦だったわ
星野 格好いいー！
長谷川 福井さん、ライブの予定とかないんですか？
三瓶 来月に
櫻井 リーダーノー！
三瓶 何だようるせえなあ
櫻井 福井さんに聞いてるんだよ、お前が答えるなよ
福井 来月に
櫻井 福井さーん！
星野 えー！絶対行きます、お友達連れて
長谷川 その時には、今考えてる新曲を？
福井 うん
長谷川 凄いですね櫻井さん
櫻井 え？
長谷川 櫻井さんが普段こんな事やってるって知らなかったから
櫻井 あ、ホント
長谷川 櫻井さんって、普段バイト先でざしきわらしみたいじゃないですか
櫻井 何ソレ
長谷川 座敷わらしみたいだっけみんな言ってますよ
櫻井 知らなかった、何ソレ
長谷川 あだ名ついてるじゃないですか、座敷わらし
櫻井 由来が知りたいよ
福井 居るのか居ないのか分かんないだっけよ、たまに見えてもポーっと突っ立ってるんだっけさ
長谷川 実は櫻井さんがバンドやってるって知ったらみんな驚きますよ
櫻井 ……良いよ言わなくて
長谷川 みんなを見返すチャンスじゃないですか
櫻井 そんなつもりないから

長谷川 じゃあ何でバンドやってるんですか？
櫻井 ……
中川 やりたい事無いから
長谷川 え？
中川 やりたい事無いからバンドやってるんだよ
星野 バンド以外にやりたい事が無いからって意味ですか？
三瓶 もちろん
長谷川 音楽が好きなんですね
櫻井 別に
長谷川 じゃあ何でやってるんですか？
櫻井 何でそんなに突っ込んでくるのよ
長谷川 櫻井さん、死んだ兄に似てるから
櫻井 ……え？
長谷川 似てるから
櫻井 ……お兄さん、いつお亡くなりにな？
長谷川 うそですごめんなさい
櫻井 お前何者だよ
星野 ハセキョー言ってたもんね、櫻井さんからかうと面白いって
長谷川 冗談をドラマチックに対応してくれるのがツボなんです
櫻井 聞きたくないんだそんな裏話は
中川 大人をからかうもんじゃないよ
長谷川 大人？
中川 大人でしょう
長谷川 30って言ったらまだまだ若いじゃないですか
中川 え？
長谷川 青春ですよ、まだ
三瓶 そうだよ、青春はこれからだよ
星野 ですよ、私も頑張ろう
三瓶 君も何かやってるの？
星野 はい、今離婚調停中なんです
三瓶 ……あ、ご結婚を
星野 はい、三回ほど
三瓶 3回。普通は一生に一回ですよ
星野 特にやりたい事無いから結婚ばかりしちやって
三瓶 あ、そういうものなのかな。
星野 気分転換に名字変えてみるかってノリです

長谷川 良い詩が浮かびそうですか？
櫻井 え？
長谷川 考えてるんですよね？
櫻井 ……
長谷川 座敷わらしさんよう
櫻井 うるさいよ！
長谷川 だって
櫻井 思い出してたんだよ
長谷川 何を
櫻井 高校の時の事
星野 高校の時の？
櫻井 ……
福井 どうした？
中川 おい、大丈夫か？

明かり変わる。

中川以外の三人が集まって喋っている。

櫻井 うそー、俺生まれ変わったら絶対アムロになる。で、誰よりもうまくガンダムを操縦できるんだ
三瓶 アムロなんかなれるわけねえだろ
櫻井 じゃあお前何になりたいんだよ
三瓶 ズゴック
櫻井 人じゃねえじゃん、水陸両用モビルスーツじゃん
三瓶 生まれ変わったら人になるとは決まってねえだろ
福井 その前に二人ともアニメの世界だソレ、少しは考えろ
三瓶 じゃあお前何になりたいんだよ
福井 ジャッキーチェン
三瓶 あー俺もなりたい
櫻井 俺も
福井 ジャッキー絶対強いと思うわ。ジャッキー最強だと思うわ
三瓶 分かる、ジャッキー無敵だわ
櫻井 サモハン実は最強説って知ってる？

そこに中川がやってくる

中川 何してんの
三瓶 お、来た。お前生まれ変わったら何になりたい？
中川 生まれ変わったら？別に。俺で良い
櫻井 何ソレ、すげえつまんねえな
中川 だって別に俺で良いから
三瓶 欲がないっていうか、何て言うか
中川 考えた事もねえよそんなの
櫻井 だってお前、お前だったら毎日こんな調子だよ？
中川 何それ
櫻井 だから、毎日こんな感じで何の刺激もなくさあ。
三瓶 もっとこう、例えば甲子園のヒーローとかさあ、何だ、その、つまんねえだろ？
中川 別に
福井 面白い？毎日
中川 面白くはないけどさあ
三瓶 だろ？俺達今青春のど真ん中だよ？不幸だよこれは
中川 何かすればいいじゃん
三瓶 何をすれば良いんだよ
中川 なんか、青春っぽいこと
三瓶 何なのそれは
中川 知らないよ俺は
櫻井 もてたいな、とりあえず
三瓶 もてたい
福井 このままだと彼女がいないまま高校生活を終える事になるからな
中川 目立つ事して、注目を集めるんだよ
三瓶 どうやって
中川 知らないよ
櫻井 見返してやるんだよ、俺達のことバカにしてる連中に
福井 よし、やろう。頼んだぞリーダー
三瓶 ちょっと待て、何のリーダーだ
福井 (大声で) おーいみんな聞いてくれ、リーダーから重大な発表がある！
三瓶 何をしてるんだ、やめろ
中川 みんな見ちゃってるぞ
櫻井 決めてくれ、リーダー
三瓶 ……今から、これが青春だ、という事をやります
星野 うるせえんだよ三瓶
長谷川 バカじゃないの

櫻井 負けるなよリーダー
三瓶 ……日本のジャッキーチェン
福井 お、ジャッキーが出た
三瓶 日本のジャッキーチェン、櫻井チェンです
櫻井 バカお前、何だそりゃ
三瓶 ジャッキー最強、ジャッキー最高
櫻井 漠然とジャッキーと言われても何をすればいいのか
星野 誰あれ
長谷川 櫻井だよ
星野 櫻井？しらなーい
櫻井 ……
星野 ていうか、あいつら何？
長谷川 何やるか知らないけど早いトコやればいいのに
星野 寒いよね
中川 お前らさあ
櫻井 (中川を止めて)……生きていたら、来世でまた会おう
中川 は？
櫻井 ドジなジャッキーその顛末、をやります
三瓶 大丈夫か？ごめんな
櫻井 (福井に耳打ち)
中川 何するんだよ、無茶するなよ
福井 ジャッキー！
櫻井 ジャッキーです！
福井 トワ！トワ！トワ！
櫻井 トワ！タワ！酔拳トワ！
福井 あーやられた！
櫻井 とどめだ！アチョー

明かりが戻る

福井 大丈夫か？
櫻井 とどめだ！アチョー！

櫻井そのまま福井の方に走り込んで跳び蹴り。
福井は櫻井をかわして櫻井はそのまま窓の外へ

長谷川 え？
星野 落ちちゃいましたけど！
長谷川 櫻井さん！
星野 ここ二階ですよね！？

星野と長谷川は窓の方へ

三瓶 ……あれって
福井 ドジなジャッキー、その顛末
中川 久しぶりに見たな
三瓶 覚えてた？
福井 ああ
中川 あの後、あいつどうなったんだっけ
三瓶 それは忘れたけど、俺達は
福井 俺達はどうしたっけ

明かりが変わる

長谷川 先生！櫻井が飛び降りた！
星野 え？生きてるの？

三人顔を見合わせて笑い、手を叩き合い

三瓶 ジャッキー最高だよ！
福井 生まれ変わらずともジャッキーだ
中川 青春だ、これが青春だ
三瓶 これこそ青春だよ！

三人はしゃぎまわる中暗転

舞台明るくなるとやはり部屋。

櫻井は窓の外を見ている。そんな櫻井を眺めている三人。

中川 何か浮かんだ？

櫻井 . . .

三瓶 おい！どうすんだよ！間に合わないよ！

福井 来月ライブなんだから

三瓶 どうすんだよ！CDとかどうすんだよ！

櫻井 知るか

三瓶 間に合わないよ！俺達なんか楽器も無いんだぞ！

櫻井 買って来いよ

福井 曲が出来たら楽器買う

櫻井 何でそんなギリギリまで踏ん張っちゃうんだよ

中川 曲なんて出来ないと思ってんだろ？

福井 うん？

中川 結局ライブなんか中止になるから楽器買うの勿体ないと思ってるんだろ？

福井 そんな事はないけどね、そんな事はないけどライブってさあ

櫻井 何だよ

福井 1曲じゃライブは出来ないからね

櫻井 分かってるよ

福井 分かってる割には一曲もできてないですけど？

櫻井 . . .元はと言えばお前らが勝手に決めた事じゃねえか

福井 バンドやるって言うのはみんなで決めた事だ

櫻井 ライブやるなんて決まっていなかったら、それも来月に

福井 期待を裏切る事が出来なかったんだなあ

三瓶 そうだよ、CDとかさあ

櫻井 ソレは知らないよ俺

三瓶 頼むよ。ちょくちょく電話かかってくるんだよ

中川 あの子から？

三瓶 何とかごまかしてるけど

中川 お前、余計な事言ってないだろうな

三瓶 言ってないよ

中川 ホントに？

三瓶 大丈夫だよ、確かめようがない事しか言ってないから

櫻井 ちょっと待て、気になるくだりがありました今

中川 何言った

三瓶 いや、ホント、大丈夫
福井 とにかく曲が出来ないと進まないから。早く作ろう
中川 何でも良いよ、適当に思い浮かんだ言葉をくれ
櫻井 適当にねえ
三瓶 あ、うん、ちょっとお願いがあるんだけど
櫻井 何だよ
三瓶 ミスチルみたいな？ミスチルっぽい感じでさ
櫻井 ミスチル？
三瓶 ほら、お前の名前櫻井じゃん
櫻井 安易だよお前は
三瓶 ミスチルっぽい感じを残しつつ、オレンジレンジ的な明るさを入れて
櫻井 ……
三瓶 うん。最終的にボンジョビになれば
櫻井 無理だわ
三瓶 頼むよ
中川 あの子にそう言っちゃったの？
三瓶 聞かれてもさあ、分からないじゃないそんなの。だからつつい
櫻井 分かんねえなら黙っとけよ
中川 もういいよ、それで行けよ
櫻井 バカお前、無理だよ
中川 何も無いよりそういう規制があった方が良いんだって
櫻井 だってお前、俺が今何より分からないのはボンジョビの存在だよ、ボンジョビ
をどう料理すれば良いのかがサッパリなんだよ
中川 それは俺にも分からないけど
櫻井 だろ？
福井 ファオー！
櫻井 うん？
福井 ファオー！キャモン！
三瓶 何だソレはオイ、ボンジョビかと思ったよ

一同……

三瓶 あ！
櫻井 あ、じゃねえんだ、真面目に考えてくれ
中川 だから、じゃあ、ボンジョビは今ので良いよ
櫻井 やっつけ！やっつけボンジョビ

三瓶 よし、ミスチルに取りかかろう
櫻井 ミスチルってどうすりゃ良いんだよ、どうなりゃミスチルなんだよ
中川 ステーーーーー、エエエーだよ
櫻井 くっそう、全然わからん
中川 守るべきものが、あるとしてえーーーーえええーだよ
櫻井 分かる？
三瓶 だからさ、例えば、俺の名前は？
櫻井 三瓶
三瓶 違う違う。さんぺ、えーーーーえええー
櫻井 何をやり出してるんだこいつらは
福井 分からない？
櫻井 わかんねえよ
福井 ……ささくれある？
櫻井 え？あるけど？
福井 見せて。……えい（ささくれをめくる）
櫻井 いったーーーーえええー……あ！
三瓶 やったね！
櫻井 やったねじゃねえんだ、いい加減にしてくれ
中川 あとは何だっけ？
三瓶 オレンジレンジ
櫻井 もういいよ！分かったよ
三瓶 何が
櫻井 ちゃんと考えるから好きなようにやらせてくれよ
三瓶 だって、折角まとまってきたのに
櫻井 取り繕ってるだけだろ
中川 よし、じゃあやってくれ。頼むよ
櫻井 分かったよ
中川 あの子に良いトコ見せたいだろ？
櫻井 え？
三瓶 分かってるんだよ
櫻井 何が
三瓶 ハセキョーの事気に入ってるんだろ？
櫻井 全然
中川 またあ
櫻井 え？ホントに興味ないけど？
中川 え？だって、あれ？

櫻井 え？
中川 だってフッキーがなあ？
三瓶 ハセキョーここに連れてきたじゃんなあ
中川 お前の為にフッキーが気を利かせてくれたんじゃないの？
櫻井 ちょっと集中するから俺（窓の方に）
三瓶 え？どういう事？
中川 あれ？

三瓶と中川、フッキーの方を見る。

福井 ……
中川 フッキー
福井 ……
三瓶 フッキーさあ、ハセキョーの事

チャイムが鳴る

福井 はい

福井が玄関の方へ。長谷川と星野が入って来る。

櫻井 ぬう、また来やがったか
長谷川 福井さんが遊びに来いって言うから
長谷川 新曲出来ました？
櫻井 今作ってるんだよ
三瓶 星野さん、それ
星野 あ、私のベース持って来ちゃいました
三瓶 あ、ホントに？
星野 弾いて貰おうかなと思って
三瓶 あ、俺に？マジで？
中川 ベース弾けるんだ？
星野 少しですけど。あ、あと、このCD（カバンからCDを取り出して）
中川 CD？借りたの？
星野 借りたんですけど、これ中身入ってなかったですよ
三瓶 いっけね！やっちゃった俺！
星野 もう～前借りた時は中身が違うCDだったし

三瓶 うっかりだなあ俺！そういう所あるな俺
櫻井 あいつなりに頑張ってるなあ
長谷川 調子はどうですか？
中川 え？ああ、まあまあかな
長谷川 まあまあとか言って超アンニュイなんですけど
中川 そうか？
長谷川 超格好いいんですけど
中川 え？
星野 ハセキョー軽く告白してるんですけど
櫻井 何？どういう事？
星野 ハセキョー、中川さんの事気に入っちゃってるんですよ
櫻井 マジで！？
中川 ……え？
福井 ……ハハハハハ
三瓶 うわあ
櫻井 ハハハハ！
三瓶 お前違うんだ、笑うな
中川 ちょっと待ってよ
福井 おっと、ちょっと待ったコールだ
中川 ……
福井 ちょっと待ったコールだ
長谷川 ……は？
福井 ちょっと待ったコールだ
星野 どうしたんですか？
櫻井 この光景、どっかで…

明かり変わる

櫻井と三瓶、端っこへ。長谷川と福井が中央に立ち、中川がその正面に立つ。

福井 あのね、この人がお前に話しあるんだって
中川 話？
福井 頼まれたんだよ、お前に話がしたいからって
中川 そうなんだ
長谷川 ゴメンね、急に
中川 いや、良いけど
長谷川 あのね、あの…

福井 要するに、お前の事をずーっと見てたんだって。お前の事をずーっと見てたっ
て言ってもアレだよ？学校にいる間だけ見てるのをずーっと見てるといふ解釈
に置き換えてるだけだよ？それはそれ、これはこれだ。体育祭あったじゃない？
無かったか

櫻井 どうしたんだアイツ

中川 体育祭はあった

福井 OK、エビシンハズビーオーライ、でさ

長谷川 体育祭でリレーに出ましたよね？

福井 今俺が喋ってるから

三瓶 何でだよ、喋らせてやれよ

中川 何だよ、何？

福井 だから、要するにだ、この人がお前の事気になってるんだって。お前みたいな
病気持ちの妻子持ちを

中川 持ってないよ

福井 笑う所だよ（長谷川の腹を殴る）

櫻井 なんと！

福井 痛いか？

長谷川 ……（うなずく）

福井 これから先、腹が痛くなる度俺の事を思い出せ。……でだ

三瓶 無茶苦茶だ

中川 いや、あのさ、フッキーそいつの事

福井 あとは自分で言うが良い

長谷川 ……あの、中川君

中川 はい

長谷川 中川君彼女いるんですか？

中川 いや、いないけど

長谷川 私、中川君の事ずーっと好きでした。

中川 ……

長谷川 私と付き合ってください

中川 いや、ちょっと待って

福井 ちょっと待ったコールだ！

中川 え？

長谷川 は？

福井 ちょっと待ったコールだ！（大声で）ちょっと待ったコールだあ！

中川 ……フッキー

福井 ちょっと待ったコールだあ！

明かり戻る

櫻井 あ

星野 どうしたんですか？

櫻井 いや、え？そうなの？

福井 何が？

櫻井 いや

長谷川 今付き合ってる人とかいるんですか？

中川 あの、うん

長谷川 いるんですか

中川 恋人ね、あの、ギターが恋人

長谷川 あ、なるほど

中川 ごめん、あの、今ちょっと集中してるから

長谷川 あ、ごめんなさい

福井 映画かあ、全然見てないなあ

三瓶 (櫻井の元に駆け寄り) なんだ突然

櫻井 付き合う、デート、映画という感じで発想が飛躍していったんだろう

三瓶 普通にアピールすりゃいいのに

櫻井 それが出来ないからフッキーなんだよ

星野 どうしたんですか？

三瓶 いや、何でもない

星野 私たちに構わないで練習つづけて下さい

三瓶 あ、うん、でも楽器が

星野 使って下さい

三瓶 わー、ありがてー

星野 いえ

長谷川 櫻井さん、今回はどんな感じなんですか？

櫻井 え？

長谷川 歌詞

櫻井 考えてないよまだ

長谷川 え？だってもうライブまであんまり無いですよ

櫻井 . . .

長谷川 実はライブやるなんて嘘だったりして

櫻井 え？

長谷川 え？嘘なの？

櫻井 いや

三瓶 嘘な訳ないじゃん！何言ってんの！
星野 そうだよ！日本じゃあんまり知られてないけどアメリカじゃそこそこ人気あるんだから！
櫻井 ちょっと待て何だ今の
長谷川 アメリカで人気あるんですか？
櫻井 あるの？
星野 あるですよね！？
三瓶 うん、あの、アメリカっていうか外国？
櫻井 お前さあ
星野 ハセキョーは知らないだけだよ！どれだけこの人達が凄いかって事を！
長谷川 だっていつもここでダラダラしてるみたいだし
星野 ダラダラなんかしてないですよ？もう、見せてあげて下さい三瓶さん
三瓶 え？
星野 ベース弾いて、見せつけてやって下さいよ
三瓶 ……
長谷川 弾いてみ？
福井 無理するな三瓶
三瓶 え？
福井 今無理したら、本番弾けなくなるぞ
星野 ……何かありそう
三瓶 あるのよ言えないけど。男だから言えないけどあるんだよありがとうフッキー
長谷川 このバンドの売りってなんですか？
中川 え？売り？
長谷川 はい
中川 売りねえ、売り、なんだろうねえ
櫻井 え？ああ、何だろう
長谷川 それはライブを見て判断しろって事ですか？
櫻井 うん、まあ、そうかな
長谷川 じゃあ、楽しみにしておきます
星野 三瓶さん、ちょっと
三瓶 うん？何？

星野、三瓶を端に連れ出して内緒話

中川、櫻井の傍に行つて

中川 もう、覚悟決めるしかないよ

櫻井 何か、そんな感じだよね
中川 丁度良いんじゃない？俺達何かをやり遂げた事ないしさ
櫻井 そうか？
中川 無いだろう
櫻井 ……無いな
中川 過程はどうであれ、結果的に何かできればお前だって満足だろ？
櫻井 できるのかよホントに
中川 あの頃より多少は成長してるんだから、今度は大丈夫だろ
櫻井 あの頃？ああ、文化祭のやつか
中川 今度は大丈夫だよ、きっとできるって
櫻井 かなあ
三瓶 マジで！？
櫻井 何だよ、どうした
三瓶 あ、いや、何でもない
星野 ……ごめんなさい
三瓶 いや……
長谷川 福井さん、ドラムの練習しないんですか？
福井 うん、ドラムがないから
長谷川 え？じゃあ、いつもはどうやって練習してるんですか
福井 ……(長谷川を見る)
長谷川 何ですか？
福井 (パコッと頭に手を乗せて)
長谷川 ……何だこれは
福井 ……ハエが止まってた
長谷川 凄い、捕まえたんですか？
福井 こういう練習だけはしていたんだ
長谷川 凄いですね、早く次のステップに進んで下さい
福井 俺と君が作ったハエの牢獄だ
長谷川 ハエと私の為に次のステップに進んで下さい
福井 ……よいしょ(ハエを捕まえる)
長谷川 どうするんですか？そのハエ
福井 逃がそう
長谷川 ……優しいですね
福井 え？
長谷川 福井さんって、優しいんですね
福井 ……(食べる)

長谷川 福井さん！？
福井 苦そう苦そうと思っていたけどやっぱり苦かったぜ！
長谷川 そっちの「にがそう」だったんですか！？
福井 他に何かある
長谷川 え？いや
福井 ふん
長谷川 福井さんって、やっぱり面白いですね
福井 え？
長谷川 飛び越えてドン引きする人もいるかもしれないけど、私は面白いと思いますよ
福井 ……ドラムとかさあ、見る？
長谷川 え？
福井 ライブでドラムとか見る？後ろの方にいるじゃないアイツら
長谷川 ああ、確かに目立ちませんよね
福井 まあいいか
長谷川 じゃあ私福井さん見てますよ、ライブの時
福井 ……たまにで良いよ
櫻井 何コソコソ話してるんだよ
三瓶 あ、いや
櫻井 三瓶、ちょっと
三瓶 うん？
櫻井 何とかしてライブはやるけど、あんまり大きな事言いすぎるなよ？本番見てガッカリなんて事になったら悲惨だぞ？
三瓶 分かってるよ
櫻井 まあ、あれだよ。それなりに頑張ってみるからさあ
三瓶 分かってるって
櫻井 頼むよ（櫻井が三瓶の元を離れる）
星野 あの、三瓶さん。
三瓶 旦那さんって怖い人なの？
星野 大型犬サイズの野良犬的な怖さがあります
三瓶 超怖いね、超怖いよそれ
星野 すいません、三瓶さんが興味本位で撮った二人のエロい画像が見つからなければこんな事には
三瓶 うん、なんか結局俺が悪かったなあって
星野 そんな事無いです。あの、コレ（ナイフ）一応、護身用にとと思って
三瓶 ……対大型犬用のサイズじゃないねコレ
星野 ライブ楽しみにしてます、あの人も

三瓶 ・・・ライブの前に話し合おうとお伝え下さい

中川 俺アイス買ってくるわ、何か欲しいモノある？

福井 正露丸買ってきて

長谷川 ハエなんか食べるからですよ

中川 三瓶は？

三瓶 うん？いいや俺

星野 私買ってきますよ

中川 悪いよ

星野 大丈夫、行ってきます

櫻井 三瓶も付き合ってやれよ、可哀相だろ

三瓶 うん？じゃあ行こうか

星野 ハイ

中川 何か顔青いよ？大丈夫？

三瓶 は？大丈夫大丈夫、じゃあ（行こうと）

櫻井の声でナレーション

櫻井 （それが俺達が見た、三瓶の最後の姿だ）

三瓶 何だ今のは

櫻井 何だよ

三瓶 耳からではなく体の内側から聞こえてくるような今の声は何だ

星野 どうしたんですか？

三瓶 え？今の不吉なナレーション聞こえなかった？

星野 え？

三瓶 死にたくねえよ俺！

中川 冗談言っていないで早く行けよ

三瓶 ・・・冗談、冗談か

星野 行ってきます

中川 （冗談が本当になるなんて、あの時は思いもしなかったんだ）

じわじわと暗転

三瓶 明かりまで暗くなったような気がするのは何故だ！

福井 どうしたんだよ

三瓶 いかん、スピリチュアルな能力が俺に備わりつつある

福井 お腹痛いんだよ、早く正露丸買ってきてくれよ
三瓶 ……それで俺が行こうとすると
福井 (とっぴんぱらりんのぷう)
三瓶 もはや意味すらわからん！大変だ！
星野 落ち着いて下さい三瓶さん
三瓶 みんなゴメン、ライブできないかもしれない
櫻井 はあ！？何で？
三瓶 ムツゴロウさんですら飼い慣らせない狂犬が俺目がけて走ってくるの見える
中川 おかしくなったかお前
三瓶 駄目だ駄目だ、俺買い物行かない(元にした場所に戻る)
長谷川 どうしたんですか、あの人
福井 さあ
櫻井 長谷川さん、悪いんだけど買い物行ってきてくれない？
長谷川 え？ああ、ハイ
櫻井 ごめんね

長谷川と星野が行く

櫻井 ……どうしたのお前
三瓶 ……実は、これこれこういう事で…
中川 ふざけんなよお前！
三瓶 ごめんなさいごめんなさい！
中川 信じられねえ！何やってんだよコイツ
三瓶 だってさあ
中川 俺達知らないよ、自分で責任とれよ
三瓶 だって凄く怖そうなんだよ？殺されちゃうよ俺
櫻井 殺されはしないだろ
三瓶 だってだって先月まで刑務所に入ってたんだから
櫻井 そうなの？
三瓶 言ってたもん、ベッドの中で
櫻井 ベッドの中の会話じゃねえなそれ
福井 大丈夫だろ
三瓶 そうかな？
福井 ベースなしでもライブは出来る
三瓶 そんな事言うなよ！
中川 そうだな、お前抜きでやろう

三瓶 友達だろ！？
中川 お前何回同じ事やってんだよ！付き合っただけねえよ
三瓶 何ソレ
中川 もういいよ、出てけよお前
三瓶 何だよそれ
中川 お前がいるといつでもこうだよ
三瓶 どういう事だよ
中川 いらねえよお前
櫻井 言い過ぎだよ
三瓶 ……ちょっと怖い人がライブに乗り込んでくるだけだろ
櫻井 それが問題なんだ今
三瓶 みんなでやっつければ良いだろ
中川 何で俺達がお前の為にそんな事しなくちゃいけないんだよ
三瓶 友達だから
中川 30にもなって自分のやった事に責任も持てないのかよ
三瓶 いや、だって
中川 何にも変わってねえよお前、あの頃と
三瓶 さっきから何なのそれ
中川 分からないならもう良いいって。帰るわ俺
櫻井 おい、ちょっと待てよ
中川 じゃあな（行こうと）
福井 ギター忘れてるぞ

中川戻ってきてギターではなくゲームボーイを持って

中川 じゃあ

中川行く

三瓶 何だよアイツ。フッキーはライブが中止になったぐらいであそこまで怒らない
よね？
福井 え？怒るよ？
三瓶 怒るの？
福井 お前飛び越えてお前の実家に迷惑かけるよ？
三瓶 たまんねえなソレ
櫻井 おい、お前さあ

三瓶 何
櫻井 ホントに覚えてないの？
三瓶 何が？
櫻井 何がじゃねえよ、文化祭だよ
三瓶 文化祭？
福井 文化祭でバンドやるって張り切ってただろ？
櫻井 フッキー覚えてたの？
福井 ああ
三瓶 俺だって覚えてたよそれぐらい
櫻井 元々は中川がバンドやりたいてって言い出してさあ
三瓶 覚えてるよ
櫻井 俺達も何かやけに盛り上がったじゃない
三瓶 うん
櫻井 学校に申請もして、さあやるぞって時に中止になっただろ？何で？
三瓶 それがなあ
福井 お前が言ったんだよ、やっぱりやりたくないって
三瓶 え？
櫻井 恥かくから嫌だって
三瓶 言ったっけ？
櫻井 アしだよ、当時お前が好きだった、ホラ、ブー子だっけ、あいつがバンドのおっかけでさあ
福井 そうそう、比較されたら嫌だとか言い出して
三瓶 えー、全然覚えてない
櫻井 中川がホラ、だったらブー子に格好良い所見せれば良いじゃないかって言ったんだけどお前が、なあ？
福井 そうだよ、どうせ出来るわけねえとかなんとか
櫻井 俺達も不安があったわけだよ、そこに来てお前がそんな事言うもんだから
福井 何となくなあ、そんな雰囲気
三瓶 それ別に俺のせいじゃないだろ
櫻井 かもしれないけど中川はさあ、お前達知らないかもしれないけどアイツずーっとバンドやりたがってたんだよ。俺に言ってたもん
三瓶 ギターやってるのは知ってたけど
櫻井 アイツもホラ、そういう所見せるの嫌がるじゃない、必死な所とか。だから嬉しかったんだと思うのよ文化祭でバンドが出来るってなった時。
三瓶 俺抜きでやれば良かったじゃん
櫻井 そういう訳にもいかないでしょうよ、俺達、俺達しか友達居なかったわけだし

福井 今と変わらないな
櫻井 そうね
三瓶 ……何となく思い出した
櫻井 そういう事なのよ
三瓶 何となく思い出したけど圧倒的に俺が悪いわけじゃないだろソレ。
櫻井 うん？
三瓶 きっかけは俺かもしれないけどお前達だって猛反対した訳じゃないし
福井 むしろ半分歓迎ムードな一面もあった
三瓶 何で俺が全部悪いみたいになってんだ
櫻井 そうか？
三瓶 中川の中では俺しか悪い奴がいないみたいな感じになってるって！
櫻井 さっきそういう言い方してた
三瓶 だろ！？
櫻井 だけど今回は別だぞ、今回はあの時と違うよ？それぞれみんなバンドっていう
理由？
三瓶 理由？
櫻井 俺は何かを始めたい、フッキーは、ねえ？
福井 うん？
櫻井 まあ、うん。で、中川は……
三瓶 中川は？
櫻井 中川はアシだよ、あの
福井 文化祭で出来なかった分までやろうと？
櫻井 いや、他に何かあったような……
三瓶 何だよ
櫻井 ……あ！
福井 何？
櫻井 ……そうだ、そうだよ
福井 何だよ
櫻井 お前、頼むからライブ中止になるような事だけはしないでくれよ？
三瓶 え？
櫻井 まずい、それはまずい。俺中川に電話して引き戻すから
三瓶 ちょっと待てよ
櫻井 (電話をする)

すぐ裏で電話が鳴る

櫻井 . . .
三瓶 近くね？
櫻井 あ、もしもし？ . . . お前今どこにいるんだよ？
福井 優しいなあいつ
櫻井 うん、あの、三瓶がね、何とかするからって。何とか？何とかってあれだよ、ケリつけるって。うん、話し合いついていうか場合によっては殴り合いで
三瓶 待てよ
櫻井 うん、あいつも反省してるから。すこぶる反省してるから
中川 (ホントに！？ホントに反省してる！？)
櫻井 ああうん、もうちょっと声を抑えた方が
中川 (大体あいつおかしいんだよ、昔からそうだ)
三瓶 お前だっておかしいじゃねえかよ
中川 (あのさあ、受話器越しに聞こえてるって三瓶に言っといて)
三瓶 お前なんか直で聞こえちゃってるんだよ！パーカ！

中川入ってきて

中川 全然反省してないじゃねえかよ！
三瓶 壁に耳当ててご苦労なことだなオイ
中川 何の事だ
三瓶 クールな振りして小心者が
中川 . . .
三瓶 何で？
中川 は？
三瓶 何で？別にいつもの事じゃんこんなの。いつも盛り上がるだけ盛り上がってさあ、結局出来ないまま終わるじゃん
櫻井 違うんだよ！（三瓶を殴る）
三瓶 いってえ！何が違うんだよ、俺達いつもそうじゃないかよ、慣れてるでしょこんなの
櫻井 約束したんだよ
三瓶 約束？
櫻井 卒業式の後俺達やっぱり4人で帰って、いつもみたいにパン屋の所でまた明日って、明日も学校あるみたいに解散してさ、こいつと二人になって明日から何しようみたいな話になったわけ
三瓶 で？
櫻井 思い出したんだわ俺、バンドやりたがってたなあって。だから

福井 バンドやろうって？
櫻井 俺がいつか詩を書くから、曲つけてくれって
福井 青くせえなあ
櫻井 卒業式のあとだったからさ、何となく気が高ぶってたっつか
福井 その後そんなのやってるようには見えなかったけど？
櫻井 うん、まあ
中川 忘れてるんだなあとは思ってたよ
三瓶 お前覚えてたの？
中川 最近は忘れてた
福井 五年前まで？
三瓶 え？
福井 五年前までギターやってたんだろ？
中川 やってたよ
櫻井 ……ごめん！ホントごめん！
中川 青すぎる青だよこの空は
櫻井 え？
中川 あの時お前が言ったんだわ、何となく空見てさ
櫻井 ……全然覚えてない
中川 青すぎる青だよこの空は、何気なく通り過ぎるには惜しいぐらいだって
櫻井 何か…格好いいアンド恥ずかしいな
中川 格好いいアンド恥ずかしいなんだけどさ、卒業式の後だったから、
福井 響いた？
中川 響いたねえ
三瓶 ちょっと待てよ、やっぱり俺関係ないじゃねえか
中川 うん？
三瓶 お前らの約束事じゃないソレ、俺出てこないもん
中川 それはそうなんだけどね
三瓶 何で俺が殴られなきゃいけねえんだ！そんな大切な約束を忘れてたお前こそ殴られて当然のはずなのに！
櫻井 （手を差し伸べて）立てよ
三瓶 立てよじゃねえよ！やめさせてもらおうわ！
福井 今更辞めた所でお前が狙われてるのは変わらないぞ？
三瓶 ……
福井 ここまで来たら、最後までやろう。
三瓶 無理だよ
福井 今まで出来なかったのは、きっとやらなくても良かったからだ。やらなくても

良い事だから必死になれなかつただけだ

三瓶 でもライブまであと3週間しかないんだぜ？曲もできてない、ベースも弾いた事無い、怖い人がウロチョロ、意味もなくメンバーから殴られる、無理だよ！

福井 メンバー？

三瓶 メンバー

福井 お前だって認めてるじゃないか、俺達がもうただの友達じゃなく、メンバーだって事を

三瓶 ……メンバーって、言ったのか俺

福井 言ったさ、メンバーって

三瓶 メンバーって

福井 メンバー……リメンバー

櫻井 うん？

三瓶 メンバー……リメンバー……リボルバー

福井 ……メルボルン

三瓶 俺やる！

櫻井 複雑な数式だったぞ今

中川 何がやる気にさせたんだろう

三瓶 そうだよ、何があったって俺達が集まれば何でも出来るよな？

福井 ああ

中川 まああれだよ、散々嘘ついちゃったけど、それを実現すれば嘘は嘘じゃなくなるじゃない

櫻井 そうだよな

三瓶 ベースなんてやったことねえけど、何とかなるよな！？

そこに長谷川と星野が帰ってくる

三瓶 ……

長谷川 ハイ、アイスです

中川 ……どうも

三瓶 (櫻井に近づいて) 聞かれてたかな

櫻井 どうだろう

長谷川 櫻井さん、進みましたか？

櫻井 え？

長谷川 進みました？

櫻井 ええ、進むしかないのです

長谷川 え？

櫻井 進むしかないので
長谷川 どういう事ですか？
櫻井 多分、変な話、今の俺達からバンドがなくなったら何も無いから
長谷川 格好良いですね
櫻井 なあ？
福井 そんな事無い
櫻井 そうで良いじゃねえかよ空気読めよ
三瓶 あの、星野さん
星野 はい
三瓶 あ、いや、何でも無い
星野 すいません、私そろそろお邪魔します
三瓶 え？あ、もう帰るの？
星野 ごめんなさい、今日ちょっと忙しくて
三瓶 あ、ホントに？
星野 すいませんお邪魔しました（行こうと）
中川 あ、ベース忘れてるよ
星野 三瓶さん、良かったら使ってくれませんか？
三瓶 え？あ、ホント？じゃあライブで使わせて貰うよ
星野 えー！嬉しい！
三瓶 あ、うん
星野 良かった持ってきて
三瓶 ありがとね
星野 それ初心者でも扱いやすいから大丈夫ですよ
三瓶 え？
星野 じゃあ

星野行く。沈黙。

櫻井 ……あの、長谷川さん
長谷川 （福井に近づいて）福井さん、正露丸
福井 あ、どうも……
長谷川 私はうすうす気づいてたから大丈夫ですよ
福井 え？
長谷川 30にもなって皿洗いしかできない人が、何もできるわけ無いと思ってたけど
中川 違うんだちょっと聞いてくれよ
長谷川 やっぱりただのおっさんだったわ。……じゃあまた、バイトで

長谷川行く。暗転。

舞台明るくなるとやっぱり部屋。

櫻井と中川。櫻井は窓の外を見て、中川はゲームボーイ

中川 フッキーは？

櫻井 バイト

中川 お前行かないの？

櫻井 . . .

中川 . . . フッキーよく行けるなあ

櫻井 悪い事しちゃったなあ

中川 誰が？

櫻井 え？

中川 誰が？誰に？

櫻井 . . .

中川 三瓶は？最近来る？

櫻井 逃げ回ってるんじゃないの？

中川 来てないんだ

櫻井 お前だって久しぶりじゃない

中川 まあね

櫻井 . . . イツペレペレパニー、ビビンパニーサーアー . . . (ユアソングの嘘歌を
歌い続ける)

中川 . . . 嘘歌も程々にしろって感じだな

櫻井 デタラメだったらガンガン浮かぶのに

中川 うん？

櫻井 何を気にして言葉が浮かばないんだ俺は

中川 . . .

櫻井 あれから毎日雲見てるんだけどね

中川 雲人間だ

櫻井 すっかり雲人間なんだけどさ、アレだね、

中川 何

櫻井 すっかりアレだよ

中川 何だよ

櫻井 例えばアシ、あの雲、見てみ？
中川 どれ
櫻井 アシな、アシ。あれは北上してきた低気圧なのよ
中川 そっちに詳しくなっちゃったの？
櫻井 そっちに詳しくなっちゃったね、街の天気屋さんだよ俺は
中川 そっちの道に進めば？
櫻井 ……青すぎる青だよこの空は、何気なく通りすぎるには惜しいくらいだ
中川 ……曇ってるけど？
櫻井 どれだけのものを見過ごしてきたんだろう
中川 え？
櫻井 例えば教室に沸き立つ女の子の柔らかい騒ぎ声とか、例えば道を横切る枯葉の
行進とか、例えば彼女の髪をゆるやかに揺らす夏のそよ風なんかにはさえも、い
つだってしかめっ面で見ぬふりだ
中川 おい
櫻井 絶対忘れないって思ってた事を、昨日思い出すありさまだ
中川 ……
櫻井 青すぎる青だよこの空は、だけど歩き出したらまた、そんな事も忘れて女の子
のスカート見たりするんだ俺は
中川 ……出来てるじゃん
櫻井 うん？
中川 詩、できてるじゃん
櫻井 違うんだこれ
中川 何が違うんだよ
櫻井 これな、高校の時に作ったんだよ
中川 忘れてたんじゃないの？
櫻井 これ書いたノートがね、昨日机の中から出てきたの。それで思い出した
中川 あれって、あの場で思い浮かんだ言葉じゃないの？
櫻井 いつか披露しようと思ってたんだよなあ
中川 何でしなかったの
櫻井 できないでしょうよ
中川 何で
櫻井 お前らといたら、こんな事言えないだろ？
中川 ……
櫻井 その国の言葉じゃないけどさ
中川 え？
櫻井 お前らという時は、変な話、俺達語しか使えないじゃない

中川 ……帰った方が良い？
櫻井 どちらでもいいけど
中川 ……よく分かんないけどこれで良かったんじゃないの？
櫻井 何が
中川 言ってたじゃない、フラフラ30歳から脱出するチャンスだって
櫻井 ああ
中川 結果的には脱出できたんじゃないの？
櫻井 そうか？
中川 みんな思い知ったでしょ今回で、何て言うか真面目にやらなきゃなあって
櫻井 俺、バイトすら無くしてしまったんですが
中川 働けよ俺みたいに
櫻井 お前だって所詮バイトじゃねえか
中川 昨日面接受けたんだわ
櫻井 何の？
中川 就職するんだよ
櫻井 どこに
中川 コンニャク工場
櫻井 俺の聞き間違いかな、何て？
中川 コンニャク工場だよ
櫻井 何でまた
中川 俺コンニャク好きなんだよ
櫻井 ケーキ好きだからケーキ屋になるみたいなもんか、違うぞ
中川 良いんだよ
櫻井 就職するんだ
中川 ああ
櫻井 そうか
中川 ああ
櫻井 何かあれだね、結婚式に出ると結婚したくなるみたいな気持ちになるね
中川 就職したくなってきた？
櫻井 バイト週6でやってるなら就職した方がなあ
中川 ボーナスも出るし
櫻井 やりたい事がある訳じゃないし
中川 そうね

中川の携帯が鳴る

中川 お、コンニャク工場
櫻井 早速だな
中川 もしもし・・・
櫻井 (窓の外を見ながら大声で嘘歌を歌い出す) ペキペキペキパネ～ドビヨパリサ
ーア 掴もうぜ ドラゴンボオオオオル
中川 うん、ちょっと静かに
櫻井 追いかける～ウーシンチュウ あっちの方から 疫病神・・・！！
中川 静かに

三瓶入って来る

三瓶 見てくれよ！この指おかしくね！？
櫻井 通常ツメがある方に指紋が見えるんだけど
三瓶 たまんねえよ！なんだよこれ！どういうケジメの付け方なんだよコレ
櫻井 ちょっと俺軽く引いてるんだけど
三瓶 ケジメつけろって言うからさあ、指つめるのだけは勘弁してくれって言ったの
櫻井 相手ヤクザか
三瓶 パキスタン人だよ、日本かぶれでケジメイコール指つめだと思ってんだよ！
櫻井 あのさ、単純な質問なんだけど痛くないのお前
三瓶 指詰められたらベースひけなくなっちゃうだろ？
櫻井 え？
三瓶 だからってひねる事無いんだあのパキスタン人、見てよコレ、ファックってや
ったら自分にファックなんだから参っちゃうよホント
櫻井 痛くないのかと聞いておるのだ
三瓶 痛いよそりゃ
櫻井 え、だってベラベラすごいよ？
三瓶 あれだよ、気分が高まってるから
櫻井 それにしたってお前

福井が入って来る

櫻井 フッキー
福井 さ、どうぞ

長谷川が入って来る

櫻井 あれ？長谷川さん
三瓶 どういう事？
福井 こういう事だ

明かりが変わる

長谷川 ラーメン一丁お願いします
福井 ラーメン一丁好きです一丁
長谷川 ラーメン一丁
福井 好きです一丁
長谷川 ラーメン一丁！
福井 好きです一生
長谷川 ときめく！

明かり戻る

福井 というわけだ
櫻井 よく分からなかったんだけど
長谷川 昼のピークの時間に人目もはばからず言うもんだから
福井 仕方ないじゃん、好きって気持ちが止められないんだから
櫻井 キャラじゃねえよフッキー
三瓶 それで付き合う事になったわけ！？
櫻井 だってだって、あれだけひどい事言ってたのに
長谷川 福井さんの事はもともとそんなに嫌いじゃなかったから
櫻井 俺の事は嫌いだったわけだ
福井 人生、押し出し
櫻井 無いよそんな言葉
福井 歌詞出来た？
櫻井 うん？（中川を見る）
中川 ……
三瓶 （中川に）出来たの？
中川 （電話に）ハイ、失礼します（切って）……あのさ
櫻井 中川がね、就職するらしいのよ
三瓶 うそ！どこに！？
中川 コンニャク工場
三瓶 マジで！いいなあ！

櫻井 人気あるなコンニャク工場
福井 そこから電話？
中川 うん、落ちたけど
櫻井 は？
中川 落ちちゃった、面接
福井 落ちる人いるんだ、コンニャク工場
中川 ここにいるよ、・・・・・・歌詞できたのかよ！
櫻井 あれ！？
福井 まさか、考えてなかった訳じゃないだろうな
三瓶 何やってたんだよこの数日間
櫻井 落ち込んでた
長谷川 何でまた
櫻井 てめえのせいだろうが！
福井 次てめえって言ったら殺すから
櫻井 ごめんなさい
中川 何か考えてよ、曲付けるから
櫻井 ・・・・(窓の外を見る)
三瓶 早くしろよ、俺が自分の痛みに気づいちゃうだろ
福井 俺達の歌でも良いよ
中川 俺達？
福井 (長谷川と) 俺達
中川 そっちか
櫻井 ・・・・(みんなを見る)
中川 浮かんだ？
櫻井 (微笑み、何かを言おうと)

音楽入って暗転。

終わり